

MÁSTER EN INTERIORISMO Y DECORACIÓN DE INTERIORES + MÁSTER EN DISEÑO 3D

EPIC008



Certificación universitaria internacional



Escuela asociada a:





DESTINATARIOS

El **Máster En Interiorismo Y Decoración De Interiores + Máster En Diseño 3d** va dirigido a todas aquellas personas que quieran especializarse o ampliar sus conocimientos en el ámbito del interiorismo.

A través de este máster el alumnado podrá adquirir las competencias profesionales necesarias para gestionar los procesos acorde a los modelos destinados a la Gestión de Proyectos de Decoración. Obtendrás los conocimientos necesarios para abordar la tarea de planificar adecuadamente un proyecto de diseño interiores, así como de utilizar las herramientas técnicas profesionales para la ideación, elaboración y ejecución de proyectos de diseño de interiores de gran calidad y funcionalidad, tanto a nivel doméstico como a nivel empresarial.



MODALIDAD

ON LINE: una vez recibida tu matrícula, enviaremos a tu correo electrónico las claves de acceso a nuestro Campus Virtual donde encontrarás todo el material de estudio.

El alumno recibirá acceso a un curso inicial donde encontrará información sobre la metodología de aprendizaje, la titulación que recibirá, el funcionamiento del Campus Virtual, qué hacer una vez el alumno haya finalizado e información sobre Grupo Inenka Formación. Además, el alumno dispondrá de un servicio de **clases en directo**.

El alumno puede solicitar **PRÁCTICAS GARANTIZADAS** en empresas. Mediante este proceso se suman las habilidades prácticas a los conceptos teóricos adquiridos en el curso. Las prácticas serán presenciales, de 3 meses aproximadamente, en una empresa cercana al domicilio del alumno.



DURACIÓN

La duración del curso es de 1500 horas.



IMPORTE

Importe Original: ~~1780€~~

Importe Actual: 890€



CERTIFICACIÓN OBTENIDA

Una vez finalizados los estudios y superadas las pruebas de evaluación, el alumno recibirá un diploma que certifica el "**MÁSTER EN INTERIORISMO Y DECORACIÓN DE INTERIORES + MÁSTER EN DISEÑO 3D**", de la ESCUELA POSTGRADO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA avalada por nuestra condición de socios de la CECAP, máxima institución española en formación y de calidad.

Los diplomas, además, llevan el sello de Notario Europeo, que da fe de la validez de los contenidos y autenticidad del título a nivel nacional e internacional.

El alumno tiene la opción de solicitar junto a su diploma un Carné Acreditativo de la formación firmado y sellado por la escuela, válido para demostrar los contenidos adquiridos.

Además, podrá solicitar una Certificación Universitaria Internacional de la Universidad Católica de Cuyo-DQ con un reconocimiento de 60 ECTS.



CONTENIDO FORMATIVO

DISEÑO PARTE 1. INTERIORISMO Y DECORACIÓN DE INTERIORES (TEORÍA)

PRINCIPIOS BÁSICOS DEL INTERIORISMO Y DE LA DECORACIÓN DE INTERIORES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ORIGEN Y EVOLUCIÓN

1. Conceptualización
 - Diferencia entre interiorismo y decoración de interiores
2. Historia del interiorismo y de la decoración
 - Mundo clásico: Grecia y Roma
 - Bizancio y Edad Media
 - Renacimiento
 - Barroco
 - Rococó, palladiano y neoclásico
 - Arts and Crafts, Art Noveau y Beaux Arts
 - Siglo XX
 - Actualidad

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PERFIL DEL INTERIORISTA Y DEL DECORADOR DE INTERIORES

1. Conceptos y definiciones
2. Habilidades y competencias
 - Identidad e imagen corporativa
 - Directorio
 - Portafolio
 - CV y carta de presentación
3. Otros perfiles profesionales
4. Legislación española
 - Colegios profesionales

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ELEMENTOS FUNDAMENTALES Y COMPLEMENTARIOS EN LA CONSTRUCCIÓN

1. Elementos fundamentales
 - Estructuras entramadas
 - Estructuras de carga
 - Escaleras
 - Suelos
 - Paredes
2. Elementos complementarios
 - Puertas y ventanas
 - Instalaciones
 - Suministro de agua
 - Suministro de electricidad

- Suministro de gas
- Calefacción, ventilación y aire acondicionado

UNIDAD DIDÁCTICA 4. ILUMINACIÓN

1. ¿Qué es la luz?
 - Propiedades
2. Tipos de iluminación
 - Según la fuente
 - Iluminación natural
 - Iluminación artificial
 - Según la función
 - Iluminación general
 - Iluminación localizada o de trabajo
 - Iluminación de refuerzo o suplementaria
 - Iluminación de emergencia
 - Según la distribución del flujo luminoso
 - Iluminación directa
 - Iluminación semidirecta
 - Iluminación mixta
 - Iluminación semiindirecta
 - Iluminación indirecta
3. Control de la iluminación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PRINCIPIOS DE DISEÑO

1. Dimensiones humanas
 - Antropometría
 - Proxémica
 - Ergonomía
2. Escala y sistemas de proporción
 - Proporción áurea
 - Sistema Ken
 - Sistema de tamaños prefabricados
 - Números de Fibonacci
 - Le Modulor

UNIDAD DIDÁCTICA 6. COMPRENSIÓN DE LOS ESPACIOS

1. Mediciones
2. Boceto
3. Dibujo técnico
 - Plano
 - Escala
 - Planta
 - Sección y alzado
 - Dibujo axonométrico y en perspectiva
 - Maqueta
 - Diseño asistido por ordenador

UNIDAD DIDÁCTICA 7. ORGANIZACIÓN DE LOS ESPACIOS

1. Estrategias de organización
 - Estrategia lineal
 - Estrategia cuadriculada
 - Estrategia radial
 - Estrategia centralizada
 - Estrategia agrupada
2. Estrategias de circulación
3. Acercamiento, entrada y ruta
4. Principios de orden y composición
 - Datum
 - Eje, simetría y asimetría
 - Equilibrio y contraste
 - Ritmo y repetición
 - Foco o punto focal
5. Estancias
 - Cocina
 - Distribución por zonas
 - Comedor y sala de estar
 - Criterios dimensionales en un comedor
 - Distribución de una sala de estar
 - Dormitorio
 - Cuarto de baño
 - Oficina
 - Restaurante

UNIDAD DIDÁCTICA 8. MATERIALES

1. Materiales de construcción
2. Durabilidad de los materiales
3. Propiedades de los materiales
 - Propiedades físicas
 - Propiedades mecánicas
4. Resistencia de los materiales
5. Tipología y selección de los materiales
 - Madera
 - Tipos
 - Aplicaciones
 - Piedra
 - Tipos
 - Aplicaciones
 - Ladrillos y baldosas
 - Tipos
 - Aplicaciones
 - Hormigón y yeso
 - Tipos
 - Aplicaciones
 - Metal
 - Tipos
 - Aplicaciones
 - Vidrio
 - Tipos
 - Aplicaciones

- Textiles
- Tipos
- Aplicaciones
- Papel
- Tipos
- Aplicaciones
- Pintura
- Tipos
- Aplicaciones
- 6. Diseño verde

UNIDAD DIDÁCTICA 9. ESQUEMA DECORATIVO

1. ¿Qué es un esquema decorativo?
2. Color
 - Clasificación de los colores
 - Colores fríos, calientes y templados
 - Colores aditivos y sustractivos
 - Colores primarios, secundarios y terciarios
 - Propiedades del color
 - Matiz
 - Valor o luminosidad
 - Saturación
 - Percepción y efectos del color
 - Psicología del color
 - Esquema cromático
3. Textura
 - Estampado
4. Forma

UNIDAD DIDÁCTICA 10. MOBILIARIO

1. Distribución de los muebles
2. Tipos de muebles
 - Muebles tapizados
 - Muebles sin tapizar
 - Muebles de época
3. Reciclaje y restauración de muebles

UNIDAD DIDÁCTICA 11. TOQUES FINALES

1. Ambiente agradable
 - Atención a los detalles
 - Sencillez o acumulación
2. Adornos y complementos
 - Plantas
 - Láminas, cuadros y fotografías
 - Espejos
 - Platos
 - Alfombras, cortinas, ropa de hogar y cojines
 - Velas
 - Otros

UNIDAD DIDÁCTICA 12. ESTILOS DECORATIVOS

1. Estilo rústico
2. Estilo nórdico
3. Estilo minimalista
4. Estilo industrial
5. Mezcla de estilos

FASE I: DESARROLLO DEL PROYECTO

UNIDAD DIDÁCTICA 13. ANTEPROYECTO

1. Metodología proyectual
2. Perfil del cliente y detección de sus necesidades
3. Análisis
4. Desarrollo del concepto
5. Propuesta del diseño
6. Presupuesto
 - Facturación de los servicios de interiorismo y decoración de interiores
7. Memoria

FASE II: PRESENTACIÓN Y EJECUCIÓN DEL PROYECTO

UNIDAD DIDÁCTICA 14. PRESENTACIÓN Y APROBACIÓN DEL PROYECTO

1. Presentación al cliente
 - Consejos para la presentación oral
 - Paneles de presentación
 - Maquetas y dibujos de presentación
2. Aprobación del proyecto
 - Contrato

UNIDAD DIDÁCTICA 15. EJECUCIÓN DEL PROYECTO

1. Planificación de tareas
2. Dibujos de obra
3. Papel del interiorista o del decorador de interiores

FASE III: ANÁLISIS Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO

UNIDAD DIDÁCTICA 16. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

1. Balance presupuestario
2. Archivado
3. Análisis de actuación

SOLUCIONARIO

BIBLIOGRAFÍA

MÓDULO 2. SOFTWARE DE DISEÑO DE INTERIORES 3D (PARTE PRÁCTICA)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. AUTOCAD

(Acceso a versión demo para realizar las prácticas)

1. Interfaz 2012
2. Otros elementos de la Interfaz I
3. Otros elementos de la Interfaz II
4. Otros elementos de la Interfaz III
5. Coordenadas Autocad
6. Ayudas visuales
7. Asistente
8. Parámetros
9. Objetos básicos I
10. Objetos básicos II
11. Objetos básicos III
12. Objetos compuestos I
13. Objetos compuestos II
Edición simple I
14. Edición simple II
15. Edición simple III
16. Edición avanzada I
17. Edición avanzada II
18. Edición avanzada III
19. Pinzamientos I
20. Pinzamientos II

EJERCICIOS

1. Utilidades para acotar
2. Aplicar restricciones a un dibujo
3. Propiedad anotativo
4. Insertar tablas de EXCEL
5. Dibujar muros de una vivienda
6. Colocación de puertas. Crear bloques
7. Colocación de ventanas. Crear bloques dinámicos
8. Amueblar vivienda. Insertar bloques externos
9. Medir superficies, insertar textos, y acotar.
10. Planos de instalaciones. Referencias externas
11. Presentaciones e impresión
12. Planos de apoyo para los ejercicios
13. Plantas y cotas
14. Plantas Mobiliario
15. Plantas texto y Superficies
16. Plantas Instalaciones Fontanería
17. Plantas Instalaciones Electricidad

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PHOTOSHOP (Acceso a versión demo para realizar las prácticas)

1. Aspecto inicial
2. Nuevo documento
3. Herramientas de selección I
4. Herramientas de selección II
5. Herramientas de selección III
6. Herramientas de pincel
7. Herramienta tampón
8. Herramienta blur
9. Herramientas forma
10. Herramientas texto y formato
11. Trabajar con capas
12. Menú imagen
13. Filtros
14. Capas 3D
15. Mano y lupa
16. Menú seleccionar
17. Edición puppet
18. Cambiar de blanco y negro a color
19. Quitar ojos rojos foto
20. Imagen con cambio de planos
21. Integrar imágenes
22. Línea luminosa
23. Texto hielo neón
24. Igualar color

EJERCICIOS

UNIDAD DIDÁCTICA 3. ILLUSTRATOR (Acceso a versión demo para realizar las prácticas)

1. Apariencia del programa
2. Nuevo documento
3. Herramientas de dibujo I
4. Herramientas de dibujo II
5. Herramientas de gradientes
6. Herramientas de gráfico
7. Repaso opciones de menú
8. Herramientas modificadores
9. Herramientas de texto I
10. Herramientas de texto II
11. Capas
12. Efectos especiales
13. Estilos, perfil y objetos
14. Opciones de impresión
15. Ejemplo

EJERCICIOS

1. Herramienta dibujo I
2. Herramienta dibujo II
3. Herramienta texto

4. Herramienta dibujo. Pluma
5. Efectos 3D
6. Outlines
7. Herramienta degradado
8. Caja de herramientas Pathfinder
9. Herramienta create onlines
10. Formato texto
11. Mostrar reglas I
12. Mostrar reglas II
13. Motivos decorativos
14. Organigramas
15. Crear gráficos

UNIDAD DIDÁCTICA 4. INDESIGN (Acceso a versión demo para realizar las prácticas)

1. Interface CS
2. Página maestra
3. Color
4. Herramientas de dibujo I
5. Herramientas de dibujo II
6. Herramientas de dibujo III
7. Herramientas de dibujo IV
8. Herramientas de dibujo V
9. Tablas
10. Capas
11. Herramienta Insertar Notas
12. Texto en columna
13. Colocar imágenes
14. Crear archivo PDF

EJERCICIOS

1. Crear artículo de revista I
 2. Crear artículo de revista II
 3. Crear artículo de revista III
 4. Crear artículo de revista IV
 5. Texto utilizado
 6. Trabajar con transparencias
 7. Creación de un Cartel
 8. Presentación de un menú I
 9. Presentación de un menú II
- Soluciones ejercicios

UNIDAD DIDÁCTICA 4. 3D STUDIO MAX (Acceso a versión demo para realizar las prácticas)

1. Vista general
2. Objetos 2D I
3. Objetos 2D II
4. Objetos 3D I
5. Objetos 3D II
6. Mover, rotar y simetría
7. Modificadores

8. Booleanas
9. Objetos extendidos
10. Matriz
11. Escalar, simetría y selección
12. Animación con trayecto
13. Render I
14. Luces I
15. Luces II
16. Luces III
17. Luces IV
18. Cámara I
19. Cámara II
20. Materiales
21. Partículas
22. Animación I + Render
23. Animación II
24. Animación III + Track View

EJERCICIOS

1. Crear objeto
2. Establecer unidades
3. Realizar dibujo
4. Cilindro
5. Rectángulos y cilindros
6. Mallas - Torcer
7. Torcer
8. Matriz
9. Conos
10. Cabaña
11. Casco
12. Manipulación de aristas
13. Crear y manipular un objeto 2D
14. Crear una caja
15. Creación de un armario
16. Creación de un ojo
17. Creación de una tetera
18. Mostrar y ocultar objetos
19. Rotar
20. Aplicar materiales a objetos
21. Menús Quad

UNIDAD DIDÁCTICA 5. COREL DRAW (Acceso a versión demo para realizar las prácticas)

1. Inicio
2. Polígonos
3. Formas básicas
4. Herramientas de texto
5. Contorno y relleno
6. Mezcla
7. Silueta
8. Efectos texto
9. Extrusión
10. Lente
11. Adaptar texto

12. Dar forma
13. Ejemplo completo
14. Imprimir
15. Corrector ortográfico
16. Plantillas
17. Importar imágenes
18. Mapa de Bits
19. Mano Alzada
20. Repaso

EJERCICIOS

1. Texto
2. Texto y Degradado
3. Girar y Reflejar
4. Extrusión
5. Mezcla
6. Contornos
7. Medios Artísticos
8. Manipulación texto
9. Nodos
10. Siluetas
11. Cuadriculas
12. Efectos especiales
13. Recopilatorio
14. Ejercicio Final 1
15. Ejercicio Final 2
16. Ejercicio Final 3
17. Ejercicio Complementario 1
18. Ejercicio Complementario 2
19. Ejercicio Complementario 3
20. Ejercicio Complementario 4
21. Anuncio
22. Anuncio (2)
23. Artístico
24. Cliparts
25. Mapa de Bits 1
26. Mapa de Bits 2
27. Mapa de Bits 3
28. Mezcla
29. Tarjeta
30. Ejercicio Extra
31. Diagrama de flujos
32. Mezcla Interactiva
33. Mezcla Interactiva 2
34. Efectos
35. Medios Artísticos
36. Ejercicios Adicionales

MÓDULO 3. HABILIDADES DE COMUNICACIÓN Y ATENCIÓN AL CLIENTE

1. El proceso directivo
2. El proceso directivo (r)
3. Teorías del liderazgo
4. El liderazgo
5. La motivación laboral
6. La motivación del personal
7. La comunicación
8. La negociación
9. Comunicación y negociación
10. La PNL
11. La PNL (r)
12. Coaching y mentoring
13. Coaching (r)

MÓDULO 4. GESTIÓN DEL TIEMPO

1. Personajes
2. Conceptos
3. Introducción a la gestión del tiempo
4. Como de buena es su gestión del tiempo
5. 10 Errores comunes de gestión del tiempo
6. Como de productivo es
7. Registros de actividad
8. Lista de tareas
9. Agenda Windows
10. Agenda Outlook
11. Organización en Windows I
12. Organización en Windows II
13. Organizarse con Outlook
14. Organizarse con el móvil
15. Lista de tareas con Excel
16. Presupuesto familiar con Excel
17. Datos e información con Excel
18. Remember the milk
19. Los 8 pasos